

塩谷靖子(ソプラノ)ミニ・リサイタル ～水のある風景～

<p>しおのやのぶこ 塩谷靖子 (ソプラノ独唱とお話)</p> <p>塩谷多衣 (ピアノ)</p>	<p>北原白秋作詞 團伊玖磨作曲 「舟唄」</p> <p>成田為三作詞 林古溪作曲 「浜辺の歌」</p> <p>島崎藤村作詞 大中寅二作曲 「椰子の実」</p> <p>さだまさし作詞・作曲 「精霊流し」</p> <p>宮沢和史作詞作曲 「島唄」</p> <p>他</p>	<p>塩谷靖子 (しおのや のぶこ) ソプラノ 東京教育大学附属盲学校を経て東京女子大学文理学部数理学科卒業。プログラマーとして日本ユニシスに入社。後に声楽を始める。東京文化会館でのリサイタル等、出演多数。第6～8回「奏楽堂日本歌曲コンクール」入選。「太陽カンツォーネコンコルソ」(クラシック部門)第1位。「全日本ソリストコンテスト」入賞、他。CDに『わかれ道』『千の風Ⅱ』。エッセイストとしても活動。「小諸・藤村文学賞」入選、「文芸思潮エッセイ賞」最優秀賞、他。文藝春秋社、日経新聞社等のエッセイ集に作品が掲載。著書に、第58回日本エッセイスト・クラブ賞最終候補作『寄り道人生で拾ったもの』(小学館)。東京室内歌劇場、日本エッセイスト・クラブ、他会員。ホームページ http://www.nobuko-soprano.jp/</p> <p>塩谷多衣 (しおのや たえ) ピアノ 東京音楽大学卒業。テレビ媒体のスタイリストを経て、現在、音楽・映像ソフトの会社に勤務するかたわら、ヴァイオリンや、母・塩谷靖子の伴奏者として、多数の演奏会に出演。</p>
---	---	---

<p>岸 朋子 (ソプラノ) 下岡達郎 (ピアノ)</p>	<p>小林秀雄 「すてきな春に」</p> <p>團伊玖磨 「ひぐらし」</p>	<p>甲南女子大学卒業。武蔵野音楽大学別科3年修了。ジャズ、ミュージカル音楽のライブを経験した後、クラシックに転向。第2回ソレイユ音楽事務所春の声コンクールアマチュア部門2位。第17回日本演奏家コンクールアマチュア部門第3位。</p>
<p>内田りょうこ (ラテン・ヴォーカル) ピアノ伴奏&コーラス 吉田 敦 (よしだ おさむ) コーラス TOMOKO</p>	<p>サボール・ア・ミ (Sabor a mi) キエン・セラ (Quien sera) 黒い涙 (Lagrimas negras) ソン・アル・ソン (Son al son) エル・クンバンチエーロ (El cumbanchero)</p>	<p>大学時代からカンテに魅せられ、フラメンコ舞踊を学ぶ。1995年から1年間マラガ大学、マドリッド・コンプルテンセ大学に留学。1996年から2年間メキシコシティの日本語学校に勤務。ラテンヴォーカルを(故)くみあおい氏に師事。2012年キューバ国際ボレロフェスティバルに出演。</p>
<p>伊集院紀子 (ピアノ)</p>	<p>アントン・ルビンシテイン ピアノ・ソナタ第2番より 他</p>	<p>桐朋学園大学演奏学科ピアノ専攻科卒業。2010年第2回コンコルソMusicArte、ピアノ・大学、一般の部にてグランプリオ大賞(優勝)および聴衆賞受賞。2011年にはイタリアVicenza市・日本イタリア協会共催による、世界遺産Vicenza市Teatro Olimpicoにおける国際フェスティバルおよびVenezia国立音楽院特別演奏会(イタリア・ヴェネツィア)に出演。</p>